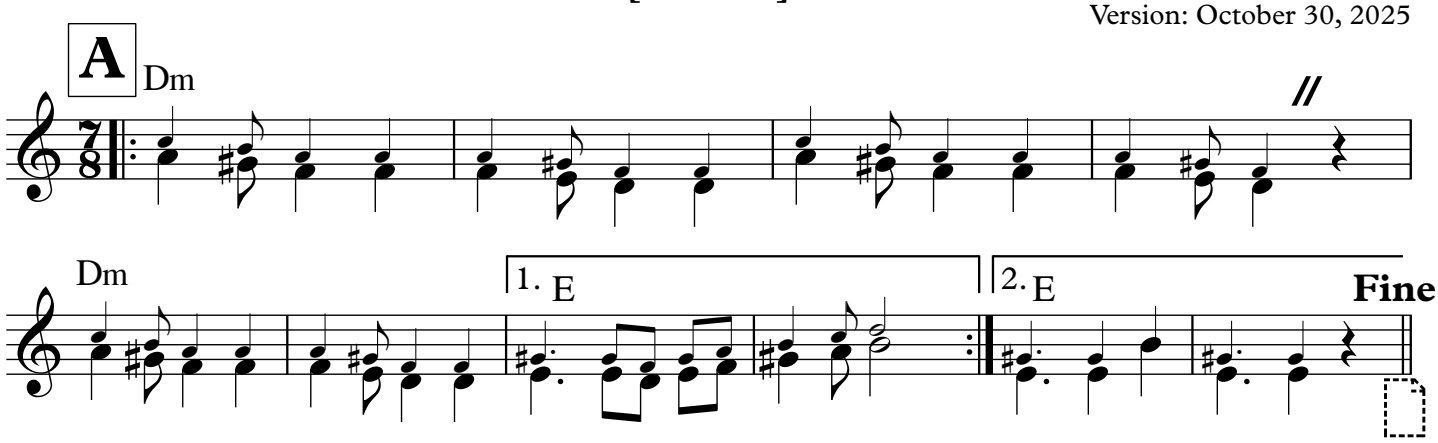
Ranila Moma

(*Ratevka*)

[E hicaz]

Source: T. Sarbinska
Adapted: R. Iverson
Consult.: H. Goldberg, P.Yacono
Version: October 30, 2025

FORM: 5x; A



1. *R*anila moma za voda džanâm, na češma šarena.
Na taja češma šarena džanâm, *za bistra voda* studena.
Na taja češma šarena džanâm, *za bistra voda* studena.

2. *R*anilo ludo po neja džanâm, na češma šarena.
Tuk da ja stigne nastigne džanâm, *tam da ja ludo* prečeka.
Nito ja ludo nastigna džanâm, *nito ja ludo* prečeka.

3. *N*aj si ja ludo zavari džanâm, na češma šarena.
So drugo libe stoeše džanâm, *bladži mu dumi* dumaše.
Bladži mu dumi dumaše džanâm, *čitka ot glava* davaše.

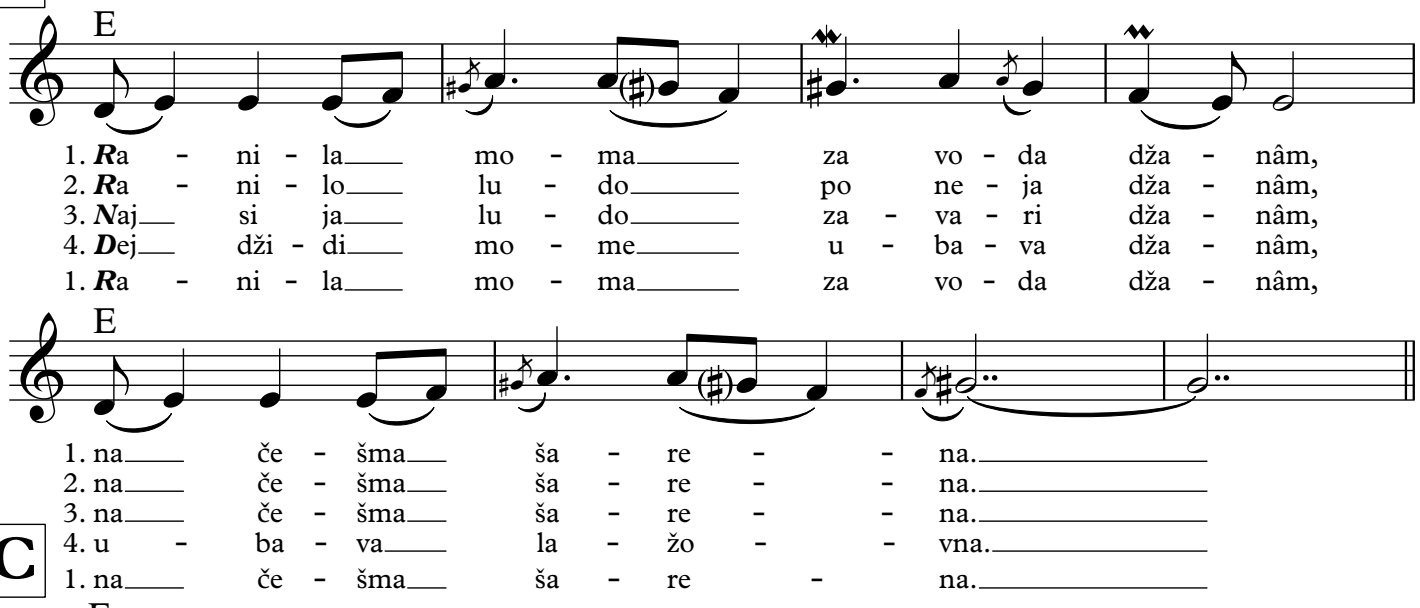
4. *D*ej džidi mome ubava džanâm, ubava lažovna.
Zašto ne si mi kažala džanâm, *jas drugo libe* da ljuba.
Zašto ne si mi kažala džanâm, *jas drugo libe* da ljuba.

1. *R*anila moma za voda džanâm, na češma šarena.
Na taja češma šarena džanâm, *za bistra voda* studena.
Na taja češma šarena džanâm, *za bistra voda* studena.

2nd voice: Drone on **E** (on **D** where *italicized*, generally associated with an **Dm** chord)

Ranila Moma (*Ratevka*) [E hicaz], cont'd

B



C

